ОРАНЖЕВАЯ КЕПКА

Идёт на море шторм, а я всего лишь щепка. Волна то бросит вниз, то на берег швырнёт. А рядом, как фрегат, оранжевая кепка, Не знает, как и я, куда она плывёт.

Мы кружимся в одном большом водовороте, Мы пленники одной безудержной волны. На гребень взгромоздясь, мы бредим о полёте, Но в пропасть тянут нас ревущие холмы.

Нет, мне не утонуть, я маленькая щепка, Тупых голодных рыб я больше не боюсь. Меня на борт взяла оранжевая кепка, Пусть чаек сводный хор венчает наш союз.

BECHA

Весна! Вы слышите, весна! Журчит и хлюпает под носом, Сугробы с явным перекосом упились вешнего вина.

Сквозь белизну сверкает грязь и зеленеющие губы Травы, заныканной под шубу, что до свободы дорвалась.

Обилье солнечных ушей «косых», царапающих стёкла. Стартует бабочка, аж взмокла, куда-то в космос этажей...

У психиатров вновь аншлаг, от пациентов нет отбоя, Места в position — только стоя, по блату коврик для собак.

Весна, влюблённых как грачей, грачи ещё не прилетели. Грустит старушка в дряхлом теле, ширяя палочкой в ручей.

Мальчишкам — Божья благодать, свой дивный face увидеть в луже.

А я болею, я простужен. Аля-улю, моя кровать!

О РОДИНЕ

В любимый край Кузнецкий влюбился я с тех пор, Как я увидел башни нерукотворных гор.

Хор кедрачей таёжных мне пел про ветер круч, Что гонит по-над Томью махину вздорных туч.

А где-то, за тайгою, на стыке автострад, Дымит по-капитански наш Кемеровоград. Там в честь труда шахтёров — обилие фанфар, А мне ж любимый город: аптека, храм, бульвар.

От Яи до Камзаса, от Кии до Мрассу, Раскинул край сибирский могутную красу.

Клад недр не измерить ни баксом, ни рублём. Ну как же в рай не верить, когда мы в нём живём?

СНЕЖИНКА

Снег падает, как десять лет назад, Такой же белый, мягкий и пушистый, Не в этих окнах... В них не виден сад, Лишь цепь домов, шершавых и ребристых.

А в прежних окнах кроны яблонь — вверх, Малина со смородиной в объятьях. Из тех времён, из тех забытых вех, Не вырвать миг сугробного зачатья.

Картинки по ту сторону окна Заткалися морозными цветами. Времён машина изобретена, Снежинкой, что в себя впитала пламя.

* * *

Я не вижу улыбок людей, В каждой третьей ухмылке — злодей. Улыбается кто? — Идиот, Выпил водки и песни орёт.

Я не вижу распахнутых глаз, У людей, что зовут «средний класс». Лишь очки и китайский прищур У компьютерных клавиатур.

Я не вижу непьющих парней, С пивом русский и иудей. Цедят йогурты с пепси-колой Лишь бабуси и дети до школы.

Я не вижу красивых девах, Куклы Барби с тоской на губах, Да бабцы с телесами русалки — «Целлюлитные катафалки».

Я не вижу любви к небесам, У идущих за свечкою в храм. Через Skype нас приветствует Бог, Что на облаце с кофе прилёг.

ЦЕРКОВЬ

Церковь — автобус, везущий людей к Господу Богу. Свечи — как плата души за тепло и проезд. Навигаторов нет, но священники знают дорогу. Можно сойти, если требник тебе надоест.

Здесь нет контролёров, кондукторов нету тем паче. В каждом окне только небо и лики святых. Младенцы, увидевши ангела, больше не плачут, Стойко пройдя через мрак и крещенский бултых.

Колокол бьёт, это сигнал — «Уступите дорогу, Божие люди, деревья, машины, дома!» Крест на двери и на Библии тот же, потрогай... Сердце зажмурив, молюсь, слабоверный Фома.

* * *

Бог живёт не в церкви — Бог живёт в душе, На её сто сорок пятом этаже.

Богу очень грустно без любви в сердцах. Женщина с мужчиной сексятся впотьмах.

Бог людей покинет — Мир коснётся дна. ОН в курилку ада вышел, и — война...

* * *

Дождь тёплый, как парное молоко, Стучал по загорелому асфальту, И радоваться было так легко, Как воробью исполнить в небе сальто.

Казался день сумбурною рекой, В которой тонут мысли, словно гири. Но тщетно я искал себе покой, Оставив дом, идя на все четыре...

Промокло всё, и тело, и душа, И мятые в кармане сигареты. Вот мой подъезд... Но кеды не спешат Покинуть палубу нетонущего лета.

* * *

Деревья сбросили, как ветошь, Продолговатую листву. И не вернуться в лето, нету ж, Мне ни во сне, ни наяву.

Блестит асфальтово тропинка, Под звонким крошевом дождя. И ветра старая пластинка Кружится, окна бороздя.

Промозгло, сумрачно, постыло... Весёлых клювов не сыскать. В крови — отсутствие этила И неумение летать.

СЕНТЯБРЬ

Осень ожидаемо, не вдруг, Остудила солнечное тело. Песню грустно-сладкую, про юг, Журавли заводят то и дело.

Поржавела по краям листва, Словно бы на проволочных ветках. Утренний туман... Едва-едва Различимы дворники в жилетках.

Бабье лето красилось три дня, Примеряло из рябин браслеты. А потом сбежало от меня, Соблазнять прыщавые рассветы.

МАГАЗИННЫЙ ГОЛУБЬ

Мокрый, замёрзший голубь Греется в магазине. Рядом цветы в корзине, Под этикеткой «Розы».

Серый комочек перьев, Как прошмыгнул ты в двери? Люди — большие «звери», Если не в масть — затопчут.

Глазом сверкаешь жёлтым, Глядя на продавщицу, Что на тебя косится, В сотовый свой сморкаясь.

Бедную птицу жалко Только смешным студенткам, В юбочках трёх оттенков — Чипсами кормят кафель.

БОРИСУ РЫЖЕМУ

Тот мир выталкивает нас в этот, А этот — в тот.

Вся жизнь нам кажется пустяшной, Как анекдот.

И где б ты не был, чтоб ни делал, Ты просто плод, Ошибок, радостей, стремлений. Ты переход...

Из мира ангелов безумства — В запасной, Где душу вспашут и засеют Простотой.

Опубликовано в <u>Паровозъ №7, 2018</u>